

**אפרת קס (2012). לא לפחד מהפחד: תחשות מסוגלות אישית ומקצועית בהוראה.**

**תל-אביב: מכון מופ"ת. 322 עמודים.**

## גבריאל בוקובזה

"הדבר היחיד שיש לנו לפחד מפניו, הוא הפחד עצמו". את המשפט המפורסם זה אמר פ"ד רוזולט, נשיא ארצות הברית, בנאום ההשבעה שלו במרץ 1933.<sup>1</sup> רוזולט דיבר על המיתון העמוק והאפל שאליו התגללה כלכלת ארצות הברית באותה תקופה, שבטעתו אייבדו מיליון אזרחים את עבודתם ולעתים אף את בתיהם. בחציו השני, המפורסם פחות, של המשפט הוא הגדיר את הפחד כ"איימה חסרת-שם, חסרת היגיון, בלתי-מוסדרת, שמשתקת את המאמצים החינוניים להפוך נסיגה לתקדמות". דבריו של רוזולט היו ניסיון מתוחכם להפיח עוז ואמונה בקרב האומה ולשכנע את האזרחים שבכוחם למגר את הקשיים. למעשה, מה שביקש להשיג מבחינה פסיכולוגית היה לעורר בבני עמו את ההכרה כי הם בעלי יכולת; לחדור לתוך תחשות המסוגלות העצמית שלהם ולהעzieים אותה.

כמו עשרות שנים אחר כך הגדיר הפסיכולוג החוקר ליד קנדה אלברט בנדורה (Bandura) את המסוגלות העצמית כמידת אמונהו של האדם בכוחו להשיג מטרות נחשקות באמצעות ארגון וביצוע של פעולות שהן תחת שליטתו. בעיניו בנדורה, המסוגלות העצמית היא הצופן הקוגניטיבי הסמי שמשפיע את ההתנהגות הכלכליה. שני אנשים עשויים להיות בעלי כישוריים דומים, אולם זה שיש לו אמונה עצמית גבוהה יותר ביכולותיו וידעה ברורה יותר כיצד להגישמן - יצילח יותר. התאוריה החברתית-קוגניטיבית של בנדורה, שהנו הפסיכולוג החי המצוטט ביותר בעולם ביום, השפיעה רבות ממשום שהשכילה ליצור חיבור דינמי בין גורמים אישיים (קוגניטיביים ורגשיים), התנהגותיים וסביבתיים. בנדורה סיכם זאת כך: "מה שבנוי אדם חשוב, מאמין ומרגש", משפיע על ההתנהגות שהם נוקטים. ההשלכות החיצונית והטבעיות של פעולותיהם, מנוגד, משפיעות חלקית על דרכי החשיבה שלהם ועל תגובותיהם הרגשיות" (בנדורה, 1986: 25).<sup>2</sup>

אפרת קס בספרה לא לפחד מהפחד: תחשות מסוגלות אישית ומקצועית בהוראה פנ מסויים בתחום הרחב של מסוגלות עצמית. היא התמקדה במוראות וניסתה להתחקות אחר הגורמים הנמצאים בזיקה לרמות המסוגלות העצמית והמקצועית שלהם. מה מבديل למשל בין שתי מורות מוכשרות ובעלות ניסיון שאחת מהן אסרטיבית, יוזמת ומלאת תעוזה, בעוד חברתה חרדה, לחוצה ואינה מאמיןה בעצמה? קס ביקשה לגלוות את התשובות לשאלות מסווג

1 נאומו המלא של פ"ד רוזולט מופיע ב: <http://historymatters.gmu.edu/d/5057>

2 Bandura, A. (1986). *Social foundations of thought and action: A social cognitive theory*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.

זה, ויצאה למה שהיא הגדרה כ"ensus". למעשה, מדובר בעבודת דוקטורט שעובדה בספר, ותוך כדי תהליך נוספו סיורים אישיים מהביוגרפיה של הכותבת, קטיעי ספרות ושירה ואף ציורים פרי ידה המופיעים בראשי הפרקים.

הספר, ששזורים בו זה לצד זה פנים אישיים, מחקרים וממצאים, מציג ממצאים חשובים. הקשרים שהתגלו בין רמות מסווגות ובין משתני הרקע הם מרובים, מעוררי מחשبة ומקדים את הבנת התופעה. אמנם מדובר בעבודה איקונתית, וכך יש קושי לחוץ דעה בנוגע לסיבותות בין המשתנים, אולם ההבנה שככל מורה בעלות מסווגות עצמית עומדת על כתפיהם של הוריה, של הקשיים שעברה בחיה, של התמיכה שקיבלה ושל הדרך שעשתה לבדה - היא בעלת משמעות. לדוגמה, בשני הפרקים המרכזיים על מסווגות עצמית גבוהה ונמוכה פותחת קס בתיאור הקשר עם הוריהם, ובראש ובראשונה עם האב. מורות בעלות מסווגות עצמית גבוהה תיארו את אביהן כדמות משמעותית מאוד בחיהן. לעיתים הן הזדהו באופן שלם ופשוט עם התכונות שייחסו לו, כגון חכמה, הבנה, יכולת הכללה וסייען, פתיחות ואנושיות; לעיתים ההזדהות הייתה מורכבת יותר וככללה מרידה (שהאב אפשר) לצד כבוד ולמידה. נוסף על כך ובאופן מעניין, האבות שבנותיהם גדלו להיות מורות בעלות מסווגות גבוהה שברו לעיתים קרובות את המוסכמתות המגדירות: הם הפגינו תוכנות הנתקפות באופן מסורתי נשיונות (dagga להחלש, קבלת תפקיד הבישול בבית) ועודדו את בנותיהם לאמץ דפוסים "גבריים" (למשל יכולת לבקר, להיות עצמאיות בדעותיהן). מורות בעלות מסווגות נמוכה לעומת זאת היו אובדן - ממש או סימבולי - של דמות האב. אובדן הקשר עם האב נבע ממוותו בגיל צעיר, מפירוק המשפחה או מהיעדרות מנטלית או רגשית שלו. ברוב המקדים הללו התוצאה הייתה פגיעה במצפן האישי של הבית ובאמונתה שהיא תדע איך לפעול ולהתකדם בחיים.

מעבר לרקע משפחתי קס עוסקת במחקרה גם ברמה המערכתית ובמרחב הממצועי שהמורות פועלות בהם. מערכות היחסים בין הקילוגות, סגנונות הניהול ותרבותת הארגון קשורות כולם לתחושים מסווגות. כך, למשל, מנהלת שייצרת אוירת שייכות וლכידות בתוך הסגל, שמאפשרת תרבות תקשורת גלויה ושמספקת מערכ משבב מכבד ומתגמל - תגבר את רמת המסוגוגות של המורות. לעומת זאת תחששה של ניכור בתוך הצוות, תרבות של מסרים מעורפלים ודיalog לключи ושימוש במסובים ככלי לפגוע, לחסום או לשלוט - יפחיתו את המסוגוגות.

זהו ספר חשוב, שכן הוא חלק מספרות הולכת וגדרה שחוופת את הצדדים הנפשיים המשפיעים על מקצוע ההוראה. ההוראה היא פרופסיה, ולכן ראוי שתקבל הזנה מגוון דיסציפלינות - פדגוגיה, סוציולוגיה, טכנולוגיה, ניהול, פסיכולוגיה, חקר המוח ועוד. מורים, מנהלים, יועצחות, אנשי חינוך וחוקרים שיקראו את הספר יוכלו ללמידה ממנה. נוסף על כך, ספרה של קס, בדומה לתאוריה המקורית של בנדורה, מראה שתכונות אלה אינן פרי הגורל הבלתי-משתנה. סביבה מטפחת ומשרתת ביחסון, דיאלוגית ומאתגרת במידה עשויה להעלות את רמת המסוגוגות המקצועית של מורות, ובכלל זה את של אלה אשר רמתן הראשונית הייתה נמוכה יחסית.